

time art

Nicolas d'Estienne d'Orves

Scénariste / Auteur

LANGUE Français



time art

LITTERATURE

. 2015 **LA MONNAIE DE PARIS, 1150 ANS D'HISTOIRE**

Editions Albin Michel

. 2015 **DICTIONNAIRE AMOUREUX DE PARIS**

Editions Plon

. 2014 **LA DEVORATION**

Editions Albin Michel

. 2012 **LE VILLAGE DE LA FIN DU MONDE**

Editions Grasset

. 2012 **LES FIDELITES SUCCESSIVES**

Editions Albin Michel

Prix Cazes 2012

. 2011 **JE PARS A L'ENTRACTE**

NiL Editions

. 2011 **L'ENFANT DU PREMIER MATIN**

Editions XO

Prix des Romancières 2012

. 2010 **JACQUES OFFENBACH**

Editions Actes Sud

Prix de la ville de Deauville

. 2010 **COUP DE FOURCHETTE**

time art

Editions du Moteur

. 2009 **LES DERNIERS JOURS DE PARIS**

Editions XO

. 2009 **LE PETIT NEO DE LA CONVERSATION**

Editions Jean-Claude Lattès

. 2007 **LES ORPHELINS DU MAL**

Editions XO

. 2005 **LA SAINTE FAMILLE**

Editions Mille et une nuit

. 2005 **BULLETIN BLANC ! : AUTOFRICTION**

Editions du Rocher

. 2004 **UN ETE EN AMERIQUE**

Editions Flammarion

. 2003 **RUE DE L'AUTRE MONDE**

Editions Le Masque

. 2003 **LE REGARD DU POUSSIN**

Editions Les Belles Lettres

. 2002 **OTHON OU L'AURORE IMMOBILE**

Prix Roger Nimier

. 2002 **FIN DE RACE**

Editions Flammarion

Prix Jacques Bergier

time art

. 2002 **LES AVENTURES EXTRAORDINAIRES DE L'OPERA**

Editions Les Belles Lettres

. 2001 **LE SOURIRE DES ENFANTS MORTS**

Editions Les Belles Lettres

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Chroniqueur au Figaroscope et à Classica

BIOGRAPHIE

Né en 1974, **Nicolas d'Estienne d'Orves** est écrivain. Auteur d'une vingtaines de livre, parmi lesquels essais, biographies, romans et nouvelles, il s'est essayé à tous les genres romanesques : la science fiction (*Othon ou l'aurore immobile*, prix Roger Nimier), le roman policier (*Rue de l'autre monde*, *Le masque*), le thriller (*Les Orphelins du Mal*, *XO*), le roman catastrophe (*Les Derniers jours de Paris*, *XO*), le thriller ésotérique (*L'enfant du premier matin*, *XO*), la littérature jeunesse (*Un été en Amérique*, Flammarion) ou encore le roman historique (*Les Fidélités successives*, Albin Michel , Prix Cazes 2012).

time art