

time art

Michèle Armandi

Scénariste / Auteur

LANGUE Français



AUTEUR CINEMA

LONG METRAGE

. 2017 **MANGEZ MOI** – Prod: Bee Films – En production

D'après le livre « Mangez-moi » d'Agnès DESARTHE

. 2017 **LE FILS ÉTERNEL** Co-écrit avec Christophe NAVARRE.

. 2015 **JEANNE DELACOUR**

. 2014 **L'ÉTREINTE** – Production : Move Movie

. 2012 **DES HOMMES** Réal : Patrice CHEREAU
Collaboration à l'écriture avec Patrice Chereau

. 2009 **L'AVOCAT À ABATTRE** – Production Aliceleo

. 1991 **TOUBAB BI** Réal : Moussa TOURE
Prix spécial du jury, festival international du film francophone de Namur en 1991

COURT METRAGE CINEMA

. 1994 **TOUTES LES FILLES S'APPELLENT JULIETTE** Réal : Frédéric DEMONT

DOCUMENTAIRE CINE

. 2005 **5X5** Réal : Moussa TOURE

AUTEUR TELEVISION

SERIE TELEVISEE

. 2004-2007 **HEIDI**

France 2

. 2004-2007 **ANGELE**

D'après une pièce d'Alexandre DUMAS « Angèle »

. 2001-2002 **LA CHRONIQUE**

4 épisodes

. 2001-2002 **START UP**

time art

France 2

. 1998-1999 **DOSSIERS : DISPARUS – VINCENZO** Réal : Philippe LEFEBVRE

France 2

. 1998-1999 **FRÈRE JÉRÔME** Réal : Philippe LEFEBVRE

. 1998-1999 **BIGOUDI**

2 épisodes

. 1996-1997 **C'EST COOL** Réal : Frédérique DEMONT et Olivier GUIGNARD France 2

6 épisodes

. 1996-1997 **PROVENCE AIRPORT**

. 1996-1997 **C'EST POUR L'ANNONCE**

2 épisodes, d'après une idée de Didier KAMINKA

. 1994-1995 **C'EST COOL** Réal : Frédérique DEMONT et Olivier GUIGNARD 5 épisodes

France 2

. 1994-1995 **LES GROMELOT ET LES DUPINSON** Réal : F. DEMONT, O. GUIGNARD, et L. DELASNERIE

6 épisodes

France 2

TELEFILM

. 1997 **MONSIEUR LE PRÉSIDENT**

France 3

AUTEUR THEATRE

. 1996 **UNE FEMME TUÉE PAR LA DOUCEUR** – De John HEYWOOD Adap. Michele ARMANDI et Thierry ATLAN- Msc. : Thierry ATLAN Cartoucherie de Vincennes

. 1992 **DE TROP PRÈS** – De Michele ARMANDI et Nathalie LEVY – Msc. : Thierry ATLAN Théâtre de la Main d'Or

AUTEUR MUSIQUE

ALBUM

. 1999 **L'INCONDITIONNEL AMOUR**

Album Annabi

. 1994 **A L'ABRI DES PORTES QUI CLAQUENT**

Album Wa Di Ye

PARCOURS

time art



- 2009 Consultation sur le scénario du long-métrage de Lola DOILLON « Contre toi »
- 2011 Consultation sur le scénario du long-métrage de Cécilia ROUAUD « je me suis fait tout petit »
- Intervenante aux ateliers Claude Miller depuis 2013