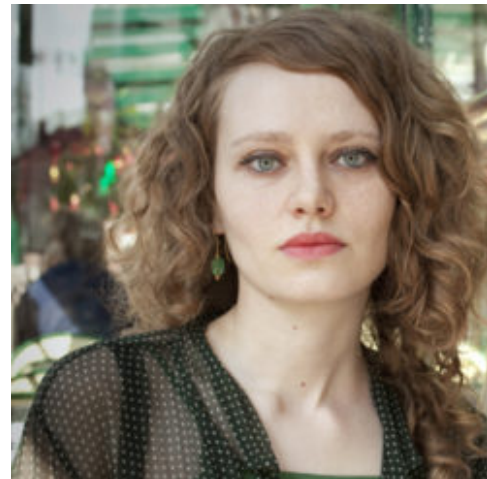


time art

Laura Laperrousaz

Réalisateur / Metteur-en-scene



CINEMA

LONG METRAGE

. 2017 **SOLEIL BATTANT** – Prod: Alfama Films – écriture du scénario avec Clara Laperrousaz – film soutenu par l’AFCAE

Avec Ana Girardot, Clément Roussier et Agathe Bonitzer.

Prix Spécial du Jury pour la Mise en scène catégorie Premier Film au Festival Black Nights de Tallinn PÖFF

Sélectionné au Festival ARTEKINO par Olivier Père pour représenter la France – Film d’ouverture

Prix Coup de Cœur Long-métrage Jury Jeunes volontaires Unicité au Festival Cinessonne

Festival Indépendance(s) et création d’Auch

Festival International du Film Indépendant de Bordeaux

Arras Film Festival

Festival International du Premier Film d’Annonay

ESPOO Ciné international Film Festival Finlande

Festival Cinématographique d’Automne de Gardanne

Festival Cinéma35 en Fête

Film d’ouverture du Festival 17^e Rencontre du Cinéma Européen de Vannes

Festival Effervescence, Section Plein les Yeux

HANIFF Hanoï International Film Festival

. **LA NUIT NUE** – écriture du scénario avec Clara Laperrousaz

. **ME VEXED, YOU DEAD** – écriture du traitement avec Clara Laperrousaz – réalisation à venir : Jérôme Laperrousaz

. **RODEO** – film expérimental – 72 mn? – écriture du scénario? – réalisation avec Clara LAPERROUSAZ? – Prod : SODAPERAGA / LE CENTQUATRE – avec Clément Roussier et Ludmila Ruoso

Sélectionné à la vidéothèque FID MARSEILLE 2010

time art

MOYEN METRAGE

. 2013 **RETENIR LES CIELS** – 40mn – écriture du scénario et réalisation avec Clara Laperrousaz – Prod : Année Zéro, Nonon Films, Rectangle

Mention spéciale – festival Ciné Premières (Groningue) 2013?

Sélection aux Rencontres du Moyen-Métrage (Brive)

Sélection à Côté Court (Pantin)

. **VIVRE** – 35 mn – réalisation avec Clara Laperrousaz

. **OCTOBRE CLAIR** – 36mn – écriture du scénario – réalisation avec Clara Laperrousaz – auto produit

AUTEUR THEATRE

. **BERENICE**

INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

. **MADE IN JAMAICA** – long-métrage de Jérôme Laperrousaz – **assistante à la direction musicale**

. **STAND UP FOR REGGAE** – Documentaire de Jérôme Laperrousaz – **scripte**

. **L'ENLÈVEMENT DE SABINE** – court-métrage de Cloé Korman? ? – **direction artistique des décors**

. **A SUITE OF DANCES?** – documentaire de Jérôme LAPERROUSAZ ? – **collaboration artistique aux décors**

FORMATION

. Résidence hors les murs – Centquatre

. École Nationale Supérieure des Beaux-Arts (Paris) obtention du DNAP et du DNSAP