

# time art



France Lanot

Scénariste / Auteur



LANGUE Français

time art

## SCENARISTE

## CINEMA

### LONG METRAGE

- . 2020 **T'AS PAS CHANGE** – *En développement* – Co-créateur avec Sarah MALLEON – Prod : Storner Production
- . 2020 **L'IMPASSIBLE** – *En développement* – Co-créateur avec Clément TROTIGNON – Prod : Quad

### COURT METRAGE

- . **JO**
- . **OU T'AS MAL**

## TELEVISION

- . 2020 **VOLONTAIRES** – *En écriture* – Prod : En Voiture Simone
- . 2020 **EN LIVE** – *En développement* – Co-créatrice avec Clément TROTIGNON – Reversal Content

## ANIMATION

- . 2020 **LA BETE A DEUX DOS** – *En écriture* – Prod : La Clairière Productions
- . 2020 **FUTURE HOTEL (CM)** – Co-auteur avec Théophile Gibaud – Prod : De Film en Aiguilles
- . 2020 **AUTOGRILL (SERIE)** – Co-auteur avec Théophile Gibaud – Prod : Kawa Animation
- . 2020 **LE PRINCIPE DE PETER (CM)** – Co-auteur avec Théophile Gibaud – Prod : Les Valseurs
- . 2020 **ROBIN DES BOIS** – Co-auteur de deux épisodes avec Moïra Berard

## FORMATION

# time art

. 2015 **CONSERVATOIRE EUROPEEN D'ECRITURE AUDIOVISUELLE**

. 2011 **UNIVERSITE DE CAEN** Master Lettres Modernes

. 2008 **UNIVERSITE PARIS X, NANTERRE** Licence de droit

time art