

time art

Camille Claris

Comédienne

LANGUE Français



time art

CINEMA

LONG METRAGE

- . 2020 **DO YOU DO YOU SAINT TROPEZ** Réal : Nicolas Benamou
- . 2020 **LA DERNIERE VIE DE SIMON** Réal : Léo Karmann
- . 2019 **MON BEBE** Réal : Lisa Azuelos
- . 2017 **LES ETOILES RESTANTES** Réal : Loïc Paillard – *Sélectionné et primé au Festival de Cabourg et au Champs Elysees Film Festival en 2017*
- . 2014 **RESPIRE** Réal : Mélanie Laurent
- . 2012 **MACADAM BABY** Réal : Patrick Bossard

COURT METRAGE

- . 2018 **A L'EAU MON AMOUR** Réal : Margaux Vallé
- . 2018 **ACCORD PARENTAL** Réal : Benjamin Belloir
- . 2016 **A DEMI-MOTS** Réal : Thomas Gallat
- . 2015 **WITH LOVE FROM SAN FRANCISCO** Réal : Yohann Kouam
- . 2014 **CHEVALINE** Réal : Matthew Fennel
- . 2013 **SOCIAL BUTTERFLY** Réal : Laurent Workstein
- . 2009 **EN DOUCE** Réal : Vanessa Lepinard

REALISATION

- . 2018 **COMMENT J'AI PERDU MON SCAPHANDRE**

TELEVISION

- . 2020 **L'EFFONDREMENT** – épisode 8 – Réal: Bastien Ughetto, Guillaumes Desjardins & Jérémy Bernard – Collectif Les Parasites – série Canal +

time art

. 2017 **LES PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE** Réal : Nicolas Picard-Dreyfuss – *Prix de la meilleure série au festival de La Rochelle*

. 2015 **FALCO** Réal : Marwen Abdallah

. 2015 **INSTINCTS** Réal : Marwen Abdallah

. 2014 **ON SE RETROUVERA** Réal : Joyce Bunuel

. 2012 **TIGER LILY** Réal : Benoît Cohen – *Prix de la meilleure série au festival de La Rochelle*

. 2011 **CLASH** Réal : Pascal Lahmani – *Prix d'Interprétation féminine au Festival Series Mania*

. 2010 **1788 1/2** Réal : Olivier Guignard – *Prix spécial du jury au festival de La Rochelle*

. 2008-10 **DROLE DE FAMILLE, 1, 2,3** Réal : Stéphane Kurc, Stéphane Clavier, Benoit d'Aubert

THEATRE

. 2018 **CELLE QUI SAIT** C.T.C

. 2018 **ET ON EST TOUTES PARTIES** Léa Chanceaulme, Rôle Principal

. 2018 **ROMEO ET JULIETTE** Anthony Magnier, Juliette

. 2015 **LES LIAISONS DANGEREUSES** Clément Dadelsen, Rôle Principal

. 2015 **LE QUAI** Elie Triffault, Rôle Principal

. 2015 **POURQUOI MON FRERE ET MOI ON EST PARTI** Théo Pittaluga, Assistante mise en scène

. 2014 **BARBE BLEU** Philippine Guillon, Rôle Principal

. 2013 **QUAND TU AIMES IL FAUT PARTIR** Alexandre Zloto

. 2012 **KIDS** Fabrice Melquiot, Rôle Principal

. 2011 **LEBENSRAUM** Israel Horowitz

RADIO

time art

- . 2018 **BARBE BLEU D'AMELIE NOTHOMB** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2018 **ROUGE BACCARAT** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2017 **L'INGENIEUX HIDALGO DON QUICHOTTE DE LA MANCHE** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2016 **VOIX DE GARAGE** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2016 **LA MARQUISE D'URFE, LA SUBLIME FOLLE DE CASANOVA** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2015 **L'ETERNEL JOAN SFAR** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2015 **SEPTEMBRE ROUGE** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2015 **LA FILLE AUX ALLUMETTES** – Réalisé par Cédric Aussir
- . 2015 **SANS MOI** – Réalisé par Cédric Aussir

WEB SERIE

- . 2018 **LES EMMERDEURS** Réal : Morgan Dalibert et Valentin Vincent – *Sélectionné au Festival de la Fiction TV de la Rochelle*
- . 2015 **WEI OR DIE** Réal : Simon Buisson

FORMATION

- . 2014 **Stage avec Carole Fox Prescott**
- . 2010-2013 **Ecole Claude Mathieu**
- . 2007-2010 **Cours Florent**